

【工藝聚落見學~木作榫接椅凳課程】招生簡章 (教師限定)

(112年校園工藝種子教師培育計畫)

一、課程名稱：木作榫接椅凳體驗課程 (課程代碼：4016074)

二、授課講師：樑露工房陳俊位

三、課程目標：

為推動工藝融入學校教育，促進工藝美學校園扎根，透過手作體驗課程，培育學校教師成為種子教師，回到教學現場傳遞工藝的美好，誘發學生工藝學習興趣，開啟工藝與教育融合共好的無限可能性。

透過辦理工藝手作課程，培育校園工藝種子人才，發展手作體驗課程，讓工藝融入教學，傳遞工藝所能帶來的生活連結與美好體驗，達到臺灣工藝價值的社會實踐。

四、課程介紹：

傳統榫接工藝蘊含前人的智慧，包含力學設計、木材物理等，曾是木質家具及傳統建築中不可或缺的技能；但是隨著時代進步，不同的材料及更快速的工法出現，榫接工藝也日趨式微；然而榫接的美感和原木的溫潤卻是無法取代，在這個快速的時代，慢工藝越顯珍貴。

在這次工作坊中學習傳統細木作榫接技法，以手工具為主，包括鋸子、鑿刀、鐵鎚等，完成榫接椅凳，兩邊椅腳分別學習燕尾榫及單斜方榫兩種基本技法。

從實際製做中學習，日後可在生活中應用對木質家具做簡單修繕及保養，並在選購木質家具時，可以就結構、材質、耐用度等，做出更好的選擇。

時間	課程內容	時數	師資
10/21(六) 09:00 ~ 17:00 (中午休息1小時)	【工具、材料介紹】 ➤ 認識鑿刀、鋸子、鐵槌的使用 ➤ 認識木材特性及方向性 【燕尾榫接技法說明】 ➤ 燕尾榫計算方式 ➤ 榫頭、榫孔劃線	3 小時	講師： 陳俊位 助教： 蔡昀蓁
	【燕尾榫製作】 ➤ 榫頭、榫孔鋸切 ➤ 單邊燕尾榫組裝及調整	4小時	
10/22(日) 09:00 ~ 17:00 (中午休息1小時)	【單斜方榫接技法說明】 ➤ 單斜方榫椅腳製作 ➤ 椅面榫孔製作 ➤ 單邊單斜方榫組裝及調整	3 小時	講師： 陳俊位
	【組裝完成—砂磨塗裝】 ➤ 組裝、調整、膠合 ➤ 認識砂紙、砂磨技巧 ➤ 塗裝推蠟保養	4小時	助教： 蔡昀蓁
融入 教學領域	藝術領域、綜合活動領域、自然科學領域		
可學到的技 法(或技能)	➤ 手工具使用—鋸切、修鑿 ➤ 基本榫接製作—燕尾榫、方榫 ➤ 木料保養認識—膠合、砂磨、推蠟		
課程材料與 工具	材料—原木 耗材—木工白膠、砂紙 工具 (工坊借用) —鋸子、鑿刀、鐵錘、夾具、鑽		

	床
自備工具	無，可穿著工作服或圍裙及配戴口罩(防塵)
可完成物件 (作品)	榫接穿鞋椅一張
注意事項	戶外工作營，使用手工工具為主包括鋸子、鑿刀、鐵鎚等，需獨立完成，請斟酌自己的體力，並著工作服裝參加。

五、課程時間：10/21~10/22(週六/週日)09:00~17:00(2日，共14小時)

六、課程地點：**樑露工房 | 彰化縣鹿港鎮後車巷47號**

七、招生對象：國小、國中及高級中等學校之教師(如招生未滿額則開放一般民眾參加)

八、招生人數：**招收10人**(6人開班)

九、報名方式：採網路報名，於**10/4(三)下午1點**在【全國教師在職進修資訊網】線上報名(課程代碼：4016074)。

十、錄取方式：經主辦單位審核資格後，依報名優先順序錄取。錄取名單請至【全國教師在職進修資訊網】查詢。

十一、研習時數：全程參訓者核給研習時數**14小時**，並發給結業證書。如有請假者則依實際上課時數核給研習時數，惟請假超過2小時者則不發給結業證書。

十二、費用及繳款：

■材料費：新台幣**2,000元**，材料費繳款帳號及繳款時間將於錄取後由主辦單位EMAIL通知，逾期未繳者視同放棄錄取資格，由備取人員遞補。

■講師鐘點費由工藝中心支付，並提供午餐便當。

十三、注意事項：

- (一) 為維護學員及工作人員之健康，相關防疫規定請依中央流行疫情指揮中心指引辦理。
- (二) 本次研習課程具有連貫性，缺課無法補課也會影響後面課程學習，如無法全程參與者，請盡量避免報名。
- (三) 為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，亦不得攜帶幼兒或學童參加。
- (四) 響應環保政策，請學員自備水杯及餐具。
- (五) 研習期間如需請假請依程序辦理請假手續，已繳交之費用恕不退還。
- (六) 經完成繳費手續者，如無不可抗拒之理由，不得要求退費，並不得轉讓或尋人替補。
- (七) 錄取後，如欲取消需提前來電告知；如未告知，將影響日後課程報名資格，敬請配合。
- (八) 颱風停課處理原則，依彰化縣政府發佈之停班訊息為準；停班補課方式由主辦單位另行通知。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否參與課程。
- (九) 報到當天請繳交【個人資料使用同意書】。
- (十) 學員於研習中所創作之作品圖像，主辦單位得無償運用於業務推廣或活動宣傳。課程進行中，主辦單位將進行側拍攝影或錄影，相關影像紀錄可能會放置於網路供民眾瀏覽觀看，若您不希望照片與影片被公開，可在活動現場告知工作人員，我們將主動避開拍攝到您。
- (十一) 活動期間工藝中心將為學員投保新臺幣 100 萬元意外險及附加 10 萬之意外醫療險，學員如認不足，請自行斟酌自費加保。
- (十二) 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消課程之權利。
- (十三) 本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

【樑露工房介紹】

樑露工房取用大木為『樑』、恩澤是『露』二字為名，如同一顆種子承受天地恩澤成為大樹、成為樑柱，也要回報天地以大木、以繽紛色彩。

『樑露』也來自『兩入』的諧音，一位木作老師陳俊位，除榫接細木作設計製作外，也帶領團隊投入木結構老屋修繕，一個染織老師潘瓊慧從事植物染色、手作服及羊毛氈的作品開發，雖然還在學習探索的路上，但是手作總給我們滿滿的快樂和幸福感。

目前樑露工房工作室落腳於鹿港巷弄裡的三合院，除當作創作空間之外，也會有不定期的木作、植物染色、羊毛氈等課程，以及作品展售及小市集等活動，是一個以手作為主的生活空間。

樑露工房 FB : <https://www.facebook.com/2in3more>



【講師介紹】

陳俊位

經歷：

- 2013~迄今 成立樑露工房從事木作工藝設計製作
- 2013~2014 國立台灣工藝研究發展中心木工人才培訓講師
- 2013~2014 國立台灣工藝研究發展中心地方工藝館複合媒材進駐
工藝師
- 2017 文化部文化資產院大木作修復技術工匠培育研習結業
- 2018 鹿港『柴順居』修繕工程
- 2019~迄今 彰化縣鹿秀社區大學榫接木作研習講師
- 2019 文化部 108 年度傳統匠師『日式大木作』資格審查通過
(108 文傳 30002 大木匠師)
- 2019~2020 台灣大學日式宿舍-方東美寓所與台北市市定古蹟-牯
嶺街高等宿舍群修繕工程
- 2020 文化部 109 年度傳統匠師『小木作』資格審查通過(109
文傳 30018 小木匠師)
- 2020 鹿港街尾三連棟成益商號修繕工程
- 2021 南投市鳳山里清河堂老建築再生計畫修繕工程
- 2022 彰化溪洲旺來院子老建築再生計畫修繕工程
- 2023 苗栗卓蘭詹冰故居(詹家古厝)老屋活化修繕工程

【課程參考作品】



個人資料使用同意書

國立臺灣工藝研究發展中心〈以下簡稱工藝中心〉因辦理「112年校園工藝種子教師培育計畫」業務而獲取您的個人資料：姓名、身分證字號、連絡方式〈包括但不限於電話號碼、E-MAIL、居住或工作地址〉等得以直接或間接識別您個人之資料。若您所提供之個人資料，經檢舉或工藝中心發現不足以確認您的身分真實性或其他個人資料冒用、盜用、資料不實等情形，工藝中心有權暫時停止提供對您的服務。

工藝中心將基於個人資料保護法及相關法令之規定下，依隱私權保護政策，蒐集、處理及利用您的個人資料。您同意工藝中心以您所提供的個人資料確認您的身份、與您進行連絡、提供您相關服務及資訊，以及其他隱私權保護政策規範之使用方式。工藝中心針對您的個人資料利用之期間，自您簽署同意起至您請求刪除個資為止。

您可依個人資料保護法，就您的個人資料向工藝中心進行查詢或請求閱覽、請求給複製本、請求補充或更正、請求停止蒐集及處理與利用、請求刪除。但因您行使上述權利而導致工藝中心相關業務對您的權益產生減損時，工藝中心不負相關賠償責任。

此致

國立臺灣工藝研究發展中心

立同意書人：

(簽名蓋章)

中 華 民 國 年 月 日