

【自行參選、推薦參選皆需檢附】

「客家委員會客家貢獻獎」參選者資料表

參選人編號：_____（由本會填寫）

參選人姓名/參選國內民間團體全名：

參選獎項及類別：（請務必勾選，每人限參選一項）

☐ 終身貢獻獎（僅限個人參選）

☐ 傑出成就獎

☐ 1. 研究發展類

☐ 2. 藝術文化類

☐ 3. 公共推廣類

☐ 4. 傑出青年類

（本類獎項之青年為年滿18歲未滿40歲，出生日期在民國72年4月29日至民國94年4月28日間）

1、自行參選者資料表（個人）

參選人名		籍貫		請浮貼最近三個月內二吋半身脫帽照片
性別	☐ 男 ☐ 女	出生年月日	民國 年 月 日	
年齡		身分證字號		
通訊地址				電話 ()
				傳真 ()
永久地址				電話 ()
				傳真 ()
電子郵件 (E-mail)				行動電話

1-1、參選資料（附件）

- ☐ 身分證正反面影本
☐ 佐證錄音、影帶、光碟等_____卷（片）
☐ 著作_____冊
☐ 照片_____張（請附說明）
☐ 其他佐證資料，請說明：
☐ 曾獲客家委員會頒發「客家事務專業獎章」等次或其他獎項，請說明：
 （以上請勾選）

是否退還附件：☐ 是（地址：_____）

☐ 否

身分證明影本正面
浮貼處

身分證明影本反面
浮貼處

1-2、參選人簡歷

(參考範本)

1. 出生年月：1928年10月

2. 學歷：

○○○○大學歷史學博士（1962）

○○○○大學歷史學研究所碩士（1954）

○○○○大學歷史系（1951）

3. 現職：

國立○○大學客家文化研究所講座教授（2003起）

4. 經歷：

國際○○○○基金會顧問（2000-2003）

國際合作發展基金會副秘書長（1998-2000）

海外○○○○委員會秘書處執行秘書（1993-1998）

行政院○○○○委員會召集人（1982-1993）

國立○○大學○○○系主任（1976-1982）

聯合國國際○○○總署直屬 SEIBERSDORF 研究所研究員（1972-1974）

聯合國國際○○○總署總部 FAO/IAEA（設在維也納）高級官員（1970-1972）

國立○○大學○○○研究所教授（1969）

美國○○○州立大學訪問講師（1967-1968）

國立○○大學○○○系主任（1963-1967）

5. 榮譽：

國際獅子會社會貢獻金獅獎（1994）

總統核定保舉最優人員（獲總統榮譽獎章）（1987）

教育部學術獎（1981）

中華文化藝術薪傳獎（文學獎）（1978）

臺灣省政府研究成績優良獎（1962）

扶輪社科學獎（1961）

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

1-3、參選事蹟

(請以300字以內說明重要事蹟)

(參考範本)

○○○先生為我國客家歷史研究專家，亦為少數曾任職於國際機構（聯合○○○○○總署）資歷的客家人才。在○○大學及○○教育基金會服務期間，仍活躍於國際文化藝術界，為亞太地區文藝學會及世界永續性文化協會重要成員。

自1993年轉任外交部之海外技術合作委員會執行秘書長及國際合作發展基金會副秘書長十餘年間，全力推動我國文化外交，為我國客家文化發聲，引進古蹟活化經營理念並創辦刊物，提昇我國客家在國際藝文界的榮譽及績效。

○先生在擔任○○○委員期間，積極規劃客家政策、振興客家語言文化、建置客家法制基礎、擘劃施政之願景，亦深入我國各客家鄉、鎮、市，實地瞭解客家代表及鄉親之意見，並輔導客家傳統產業轉型，成功為客家傳統產業創造新機，對於提升客家族群認同感卓具績效，深獲客家鄉親之讚許，並榮獲○○○獎。○先生不僅參與計畫規劃及推動，並發揮其歷史研究專才，致力投入客家學術研究人才之培育，於擔任國立○○○大學○○系主任時，邀集專家學者組成○○籌劃小組，大力推動客家研究中心之成立。

○先生自國立○○大學退休後，積極參與推廣客家語言教學，創新研發客語教材，提供學校教學使用，其對客家文化的熱忱及治學的嚴謹，實為客家界之楷模，○先生榮獲○○獎，也代表國家對其在客家文化藝術奉獻的肯定。

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

1-4、「客家委員會客家貢獻獎」承諾書

本人參選「客家委員會客家貢獻獎」，茲承諾下列事項：

一、本人參選資料等均為屬實。

二、有無涉及刑事案件：

☐無涉及刑事案件，未曾受刑事處分。

☐有涉及刑事案件，事件內容詳細說明如下：

三、願遵守「客家委員會客家貢獻獎」之相關規定，並接受相關資料之檢閱，如有違反，貴會保有取消獲獎資格暨追回獎金、證書、獎座之權利，並負相關法律責任。

此致

客家委員會

立承諾書人（簽章）：

年

月

日

（※參選人須親筆簽名）

2、被推薦參選者資料表（個人）

參選人 姓 名		籍貫/ 國籍		請浮貼最近三個月內二吋 半身脫帽照片
性 別	☐ 男 ☐ 女	出生年 月 日	民國 年 月 日	
年 齡		身分證 字號/護 照號碼		
通訊地址				電話 ()
				傳真 ()
永久地址				電話 ()
				傳真 ()
電子郵件 (E-mail)				行動 電話

2-1、參選資料（附件）

- ☐ 身分證正反面影本/護照基本資料及簽名頁影本
☐ 佐證錄音、影帶、光碟等_____卷（片）
☐ 著作_____冊
☐ 照片_____張（請附說明）
☐ 其他佐證資料，請說明：
☐ 曾獲客家委員會頒發「客家事務專業獎章」等次或其他獎項，請說明：
 （以上請勾選）

是否退還附件：☐ 是（地址：_____）

☐ 否

身分證明影本正面
浮貼處
（非本國籍人士請提供護照
基本資料頁影本）

身分證明影本反面
浮貼處
（非本國籍人士請提供護照
簽名頁影本）

2-2、參選人簡歷

(參考範本)

1. 出生年月：1928年10月

2. 學歷：

○○○○大學歷史學博士（1962）

○○○○大學歷史學研究所碩士（1954）

○○○○大學歷史系（1951）

3. 現職：

國立○○大學客家文化研究所講座教授（2003起）

4. 經歷：

國際○○○○基金會顧問（2000-2003）

國際合作發展基金會副秘書長（1998-2000）

海外○○○○委員會秘書處執行秘書（1993-1998）

行政院○○○○委員會召集人（1982-1993）

國立○○大學○○○系主任（1976-1982）

聯合國國際○○○總署直屬 SEIBERSDORF 研究所研究員（1972-1974）

聯合國國際○○○總署總部 FAO/IAEA（設在維也納）高級官員（1970-1972）

國立○○大學○○○研究所教授（1969）

美國○○○州立大學訪問講師（1967-1968）

國立○○大學○○○系主任（1963-1967）

5. 榮譽：

國際獅子會社會貢獻金獅獎（1994）

總統核定保舉最優人員（獲總統榮譽獎章）（1987）

教育部學術獎（1981）

中華文化藝術薪傳獎（文學獎）（1978）

臺灣省政府研究成績優良獎（1962）

扶輪社科學獎（1961）

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

2-3、參選事蹟

(請以300字以內說明重要事蹟)

(參考範本)

○○○先生為我國客家歷史研究專家，亦為少數曾任職於國際機構（聯合○○○○○總署）資歷的客家人才。在○○大學及○○教育基金會服務期間，仍活躍於國際文化藝術界，為亞太地區文藝學會及世界永續性文化協會重要成員。

自1993年轉任外交部之海外技術合作委員會執行秘書長及國際合作發展基金會副秘書長十餘年間，全力推動我國文化外交，為我國客家文化發聲，引進古蹟活化經營理念並創辦刊物，提昇我國客家在國際藝文界的榮譽及績效。

○先生在擔任○○○委員期間，積極規劃客家政策、振興客家語言文化、建置客家法制基礎、擘劃施政之願景，亦深入我國各客家鄉、鎮、市，實地瞭解客家代表及鄉親之意見，並輔導客家傳統產業轉型，成功為客家傳統產業創造新機，對於提升客家族群認同感卓具績效，深獲客家鄉親之讚許，並榮獲○○○獎。○先生不僅參與計畫規劃及推動，並發揮其歷史研究專才，致力投入客家學術研究人才之培育，於擔任國立○○○大學○○系主任時，邀集專家學者組成○○籌劃小組，大力推動客家研究中心之成立。

○先生自國立○○大學退休後，積極參與推廣客家語言教學，創新研發客語教材，提供學校教學使用，其對客家文化的熱忱及治學的嚴謹，實為客家界之楷模，○先生榮獲○○獎，也代表國家對其在客家文化藝術奉獻的肯定。

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

2-4、「客家委員會客家貢獻獎」被推薦同意書

本人同意被推薦為「客家委員會客家貢獻獎」

☐ 終身貢獻獎

☐ 傑出成就獎

☐ 1. 研究發展類

☐ 2. 藝術文化類

☐ 3. 公共推廣類

☐ 4. 傑出青年類

參選入。

此致
客家委員會

被推薦人（簽章）：

年 月 日

（※被推薦參選人須親筆簽名）

2-5、「客家委員會客家貢獻獎」承諾書

本人被推薦參選「客家委員會客家貢獻獎」，茲承諾下列事項：

一、本人參選資料等均為屬實。

二、有無涉及刑事案件：

☐無涉及刑事案件，未曾受刑事處分。

☐有涉及刑事案件，事件內容詳細說明如下：

三、願遵守「客家委員會客家貢獻獎」之相關規定，並接受相關資料之檢閱，如有違反，貴會保有取消獲獎資格暨追回獎金、證書、獎座之權利，並負相關法律責任。

此致

客家委員會

立承諾書人（簽章）：

年

月

日

（※被推薦參選人須親筆簽名）

2-6、「客家委員會客家貢獻獎」推薦者資料

團體名稱及 負責人姓名		聯絡人		職稱/ 部門	
立案文號				傳真	()
通訊地址				電話	()
服務住址				電話	()

2-7、「客家委員會客家貢獻獎」推薦書

謹推薦_____參選「客家委員會客家貢獻獎」

☐ 終身貢獻獎。

☐ 傑出成就獎

☐ 1. 研究發展類

☐ 2. 藝術文化類

☐ 3. 公共推廣類

☐ 4. 傑出青年類

此致
客家委員會

推薦單位：
(用印)

年 月 日

3、自行參選者資料表（團體）

參選團體 名 稱			
負責人 姓 名		成立日期	民國 年 月 日
聯絡人 姓 名		電 話	()
		行動電話	
		傳 真	()
通訊地址			
電子郵件 (E-mail)			

3-1、參選資料（附件）

- ☐ 立案或登記設立證書影本
☐ 佐證錄音、影帶、光碟等_____卷（片）
☐ 相關著作_____冊
☐ 照片_____張（請附說明）
☐ 其他佐證資料，請說明：
☐ 曾獲客家委員會頒發「客家事務專業獎章」等次或其他獎項，請說明：
 （以上請勾選）

是否退還附件：☐ 是（地址：_____）

☐ 否

3-2、參選團體簡介

(參考範本)

1. 成立年月：1988年10月

2. 成立宗旨：

承傳與推廣傳統客家戲劇之藝術光華，培育客家戲曲人才。

3. 榮譽與成就：

藝術總監○○○獲頒「麥格塞塞獎」(Ramon Magsaysay Award)之「新聞、文學與創造性溝通藝術獎」(1999)

戲劇《○○○》、《○○○》獲台新年度表演藝術獎(2004、2005)

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

3-3、參選團體事蹟

(請以300字以內說明重要事蹟)

(參考範本)

1988年登記立案之「○○○劇團」。自劇團成立以來，即積極參與各項藝文表演活動，致力於承傳與推廣傳統客家戲劇之藝術光華，不遺餘力。

○○○劇團除了時常受各地藝文單位、廟會慶典之邀演外，更將傳統客家採茶戲九度帶進「國家戲劇院」表演，呈現客家戲曲的多樣貌，更奠定了客家採茶戲在臺灣戲曲界之地位。除了持續於全台各地藝文單位、廟會慶典巡迴演出推廣客家戲曲文化，更曾多次出國巡迴公演，將傳統客家採茶戲推向國際舞台，受到國外觀眾熱烈歡迎。近年亦參與電視傳統戲曲節目製作錄影，已經錄製多檔精彩好戲，受到廣大電視觀眾的支持。

自1997年起，○○○劇團開始辦理「客家戲曲人才培訓計畫」，培訓客家戲曲表演新秀，多年來累積的成果已是專家學者及大眾有目共睹，所培訓的藝生多有獨自擔綱演出能力，未來發展潛力無窮。

除客家大戲的推廣之外，○○○劇團並執行製作「三腳採茶戲」套裝書的出版，完整保存傳統三腳採茶戲之基礎。

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

3-4、「客家委員會客家貢獻獎」承諾書

本團體參選「客家委員會客家貢獻獎」，茲承諾下列事項：

一、本團體參選資料等均為屬實。

二、有無涉及刑事案件：

☐無涉及刑事案件，未曾受刑事處分。

☐有涉及刑事案件，事件內容詳細說明如下：

三、願遵守「客家委員會客家貢獻獎」之相關規定，並接受相關資料之檢閱，如有違反，貴會保有取消獲獎資格暨追回獎金、證書、獎座之權利，並負相關法律責任。

此致

客家委員會

團體名稱：_____（蓋團體大小章）

年

月

日

4、被推薦參選者資料表（團體）

參選團體 名 稱			
負責人 姓 名		成立日期	民國 年 月 日
聯絡人 姓 名		電 話	()
		行動電話	
		傳 真	()
通訊地址			
電子郵件 (E-mail)			

4-1、參選資料（附件）

- ☐ 立案或登記設立證書影本
☐ 佐證錄音、影帶、光碟等_____卷（片）
☐ 相關著作_____冊
☐ 照片_____張（請附說明）
☐ 其他佐證資料，請說明：
☐ 曾獲客家委員會頒發「客家事務專業獎章」等次或其他獎項，請說明：
 （以上請勾選）

是否退還附件：☐ 是（地址：_____）

☐ 否

4-2、參選團體簡介

(參考範本)

1. 成立年月：1988年10月

2. 成立宗旨：

承傳與推廣傳統客家戲劇之藝術光華，培育客家戲曲人才。

3. 榮譽與成就：

藝術總監○○○獲頒「麥格塞塞獎」(Ramon Magsaysay Award)之「新聞、文學與創造性溝通藝術獎」(1999)

戲劇《○○○》、《○○○》獲台新年度表演藝術獎(2004、2005)

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

4-3、參選團體事蹟

(請以300字以內說明重要事蹟)

(參考範本)

1988年登記立案之「○○○劇團」。自劇團成立以來，即積極參與各項藝文表演活動，致力於承傳與推廣傳統客家戲劇之藝術光華，不遺餘力。

○○○劇團除了時常受各地藝文單位、廟會慶典之邀演外，更將傳統客家採茶戲九度帶進「國家戲劇院」表演，呈現客家戲曲的多樣貌，更奠定了客家採茶戲在臺灣戲曲界之地位。除了持續於全台各地藝文單位、廟會慶典巡迴演出推廣客家戲曲文化，更曾多次出國巡迴公演，將傳統客家採茶戲推向國際舞台，受到國外觀眾熱烈歡迎。近年亦參與電視傳統戲曲節目製作錄影，已經錄製多檔精彩好戲，受到廣大電視觀眾的支持。

自1997年起，○○○劇團開始辦理「客家戲曲人才培訓計畫」，培訓客家戲曲表演新秀，多年來累積的成果已是專家學者及大眾有目共睹，所培訓的藝生多有獨自擔綱演出能力，未來發展潛力無窮。

除客家大戲的推廣之外，○○○劇團並執行製作「三腳採茶戲」套裝書的出版，完整保存傳統三腳採茶戲之基礎。

*本表格若不敷使用請自行複製格式填寫

4-4、「客家委員會客家貢獻獎」被推薦同意書

本團體同意被推薦為「客家委員會客家貢獻獎」

☐傑出成就獎

☐ 1. 研究發展類

☐ 2. 藝術文化類

☐ 3. 公共推廣類

☐ 4. 傑出青年類

參選團體。

此致
客家委員會

被推薦團體：_____（蓋團體大小章）

年 月 日

4-5、「客家委員會客家貢獻獎」承諾書

本團體被推薦參選「客家委員會客家貢獻獎」，茲承諾下列事項：

一、本團體被推薦參選資料等均為屬實。

二、有無涉及刑事案件：

☐無涉及刑事案件，未曾受刑事處分。

☐有涉及刑事案件，事件內容詳細說明如下：

三、願遵守「客家委員會客家貢獻獎」之相關規定，並接受相關資料之檢閱，如有違反，貴會保有取消獲獎資格暨追回獎金、證書、獎座之權利，並負相關法律責任。

此致

客家委員會

團體名稱：_____（蓋團體大小章）
年 月 日

4-6、「客家委員會客家貢獻獎」推薦者資料

團體名稱及 負責人姓名		聯絡人		職稱/ 部門	
立案文號				傳真	()
通訊地址				電話	()
服務住址				電話	()

4-7、「客家委員會客家貢獻獎」推薦書

謹推薦_____參選「客家委員會客家貢獻獎」

☐傑出成就獎

☐ 1. 研究發展類

☐ 2. 藝術文化類

☐ 3. 公共推廣類

☐ 4. 傑出青年類

此致
客家委員會

推薦單位：
(用印)

年

月

日